

## Villancico

*Ulises Mellado Ortega*

Texto inspirado en la Navidad y la película *Feliz navidad* de Christian Carion.

Para cuando salga esto, Navidad tendrá de pasada unos dos o tres meses, pero la guerra, lastimosamente seguirá presente. No busco teorizar sobre el imperio o el genocidio, **busco narrar un villancico.**

La Navidad es un festejo donde se bebe vino y se canta un villancico conmemorando a Jesucristo, es el momento para comer, reír, llorar, recordar y amar al prójimo como a uno mismo. La guerra, es lo antagónico, no ames al prójimo como a ti mismo, quitale el pan, hazlo llorar, es el momento para odiar, se conmemora a cada momento el acto de matar, es el constante bombardear, el constante llorar de una madre a la incertidumbre de perder al hijo. **En una se festeja la vida del hijo y en la otra la muerte del mismo.**

Un general manda a atacar mientras habla de patria y libertad, el otro pregunta si ya llegaron los refuerzos o quizá los nuevos muertos, el otro espera el momento para el ataque, son tres bandos, tres trincheras que esperan la orden, soldados con la espada o el arma desenfundada. Un padre y un artista son los que rompen la hostilidad de la guerra provocada por el sistema capitalista, uno canta y el otro salva, uno es un soldado martirizado, el otro un padre que busca salvar vidas con esa cruz roja, cruz que llevaban los templarios en cruzadas, **recuerdo de que la guerra no solo es del capital, también se presentó en el mundo medieval, es esencia imperial.**

En ambos sistemas se presenta el fenómeno, en ambos sistemas se presenta el hombre queriendo dominar al otro, un dominio que se legitima con la cosificación del

otro, el otro se encasilla a maldad, mientras los míos se encasillan en bondad, en toda guerra se presenta el amigo-enemigo de Schmitt, en toda guerra se cosifica al otro en Alemán, en Inglés, en Francés, en etc. Pero olvidan que el otro es humanidad, que el otro es hijo y padre, que **el otro es semejante**. La guerra se da con la negación del otro como un ser vivo con derecho a la vida, la guerra se da con la deshumanización, se da con la pérdida de comunión, **con la pérdida de fraternidad, con la pérdida de amor al otro.**

Recuerdo al personaje Nikolaus Sprink<sup>1</sup> el cual le dice a su prometida “Tengo que volver al frente a cantar para mis camaradas, debo de ir”. Niko rompe con la guerra, presenta un **sentido del deber, de pertenencia, de comunidad, de amor al otro**, al prójimo con el que vivo y sufro, el prójimo para Nikolaus eran sus compañeros soldados con los quien sufría a diario y se veía reflejado.

Sentido de identidad no basado en una Nación, sino basada en un sentir provocado por su constante vivir en la trinchera, el británico y el francés también son su prójimo porque en él también se ve reflejado. Es así como decide seguir cantando en medio de tres bandos más cercanos que lejanos, **es un recuerdo de que el hombre no debe ser el estereotipo de macho dominante, sino de humano amente**. Es así como decide compartir su voz con los que sufren el miedo como él mismo, no un canto que ensalza la nacionalidad, sino un canto que viene de la fragilidad, del reconocer su vulnerabilidad, canto que es escuchado por los otros bandos que se sienten identificados, la guerra se ve atacada no por un arma, sino por un cantar desde el alma, dando la Tregua de Navidad de 1914.

---

<sup>1</sup>Personaje de la película *Feliz navidad* de Christian Carion

Bien dice Residente **“la guerra pierde la lucha cuando los enemigos escuchan, la guerra es más débil que fuerte, no aguanta la vida por eso se esconde en la muerte”** y en esa Navidad de 1914 los bandos escucharon noche de paz.

La Navidad fue y será el recuerdo del amor en un ambiente de deshumanización brutal, ¿Porque? la Navidad nos hace recordar la fraternidad, es ese acto de reunión familiar, del núcleo social principal donde se construye el tejido social, por eso la navidad logra acabar con la guerra, **es un recuerdo de que somos seres sociales, que estamos para convivir y compartir, no para competir y oprimir, la Navidad logra parar con la guerra por que construye tejido social, construye comunidad basada en la fraternidad, en el amor no de la humanidad, sino al amor de ver nacida la vida, la navidad es vida y la guerra, no aguanta la vida.**